

ÖZET

DAĞ, Necla, Sevinç Çokum'un Romanlarında Sosyal Yapı, Yüksek Lisans Tezi, Adıyaman, 2012.

Edebiyatımızın önemli isimlerinden Sevinç Çokum, içinde bulunduğu toplumun sosyal ve siyasi yapısını, kültürel değerlerini ve inançlarını başarılı bir şekilde gözlemleyip eserlerinde okuyucularına bu unsurları sunar. “Sevinç Çokum'un Romanlarında Sosyal Yapı” başlıklı tez çalışmamızda sosyal ve siyasi unsurlar üzerinde durmaya çalıştık.

Çalışmamızın birinci bölümünde Sevinç Çokum'un hayatını ele aldık. Yazarın hayatını çocukluk, gençlik ve olgunluk dönemi diye üç bölümde inceledik. Aynı bölümde yazarın eserleri hakkında bilgi verip romanlarının özetini verdik. Sevinç Çokum'un sanatçılığı hakkında bilgi verdiğimiz kısım da bu bölümde yer almaktadır.

“Sevinç Çokum'un Romanlarında Sosyal Yapı” başlıklı ikinci bölüm, romanlarda sosyal yapının incelendiği asıl bölümdür. Bu bölümde aile kurumu, göç, eğitim, ekonomi, siyasi hayat, din, toplumsal sınıflar, sağlık, edebiyat, müzik, gelenek ve folklor unsurları başlıklarını işledik.

Çalışmamızın sonuç bölümünde, ulaştığımız genellemelere yer verdik.

Kaynakçada ise Sevinç Çokum'un romanlarının, çalışmada yararlandığımız makale ve kitapların künyelerini verdik.

Anahtar Sözcükler

1. Sevinç Çokum
2. Sosyal Yapı
3. Toplum
4. Yozlaşma
5. Roman